

**Izveštaj sa sastanka radne grupe „Kultura i slobodno vreme”
Beograd, 15.12.2011.**

Sastanak je održan u prostorijama Divac fondacije sa početkom u 12 časova, a završen je oko 14:30.

Sastanak su vodili koordinatori radne grupe, Zoran Zlatković iz Organizacije kreativnog okupljanja – OKO i Đorđe Milić iz Saveza izviđača Srbije.

Sastanku su prisustvovali sledeći članovi radne grupe:

- 1) Gordana Jovanović
- 2) Jelena Jovanović
- 3) Jelena Lazović
- 4) Ivana Andrašević
- 5) Anja Kruška
- 6) Jovana Vinčić
- 7) Ivan Radenković
- 8) Ivan Milićević
- 9) Danica Petrović
- 10) Hana Hudak
- 11) Aleksa Petrović
- 12) Isidora Jakšić

Većina članova radne grupe koji nisu prisustvovali sastanku su najavili svoje odsustvo.

Sastanak je počeo relaksirajućom igrom „Po čemu sam ja poseban/na” koja je opustila učesnike radionice, nakon čega smo se svi prisetili koje smo probleme identifikovali na Divac Idea Forumu u oblasti kulture i slobodnog vremena.

Osvrt na ove probleme pomogao nam je da uvidimo koje su to vrednosti koje želimo da promoviramo projektima koje ćemo predložiti na kraju procesa rada u radnim grupama, pa su te vrednosti:

- različitost u svakom smislu,
- ljudska prava,
- zdravlje,
- aktivan život,
- kreativnost,
- kritičko mišljenje,
- individualnost,
- kultura dijaloga i komunikacije,
- sloboda govora i mišljenja
- sloboda izbora,
- kultura saradnje i podrške,
- solidarnost i sl;

Vodeći se ovim vrednostima, članovi radne grupe su predlagali sledeće ideje za projekte:

Ivan Milićević iz Arilja je predložio dva projekta:

1) „Vašar stvaralaštva i tradicije mladih“ - vezan za ideju kojom bi se tradicija približila mladima, gde se tradicija prikazuje na nov, zanimljiv način. Ideja je da se na jednom mestu okupe mladi i prikažu stare zanate, muziku i običaje svog kraja ali da paralelno sa tim delom budu organizovane radionice slikarstva, vajarstva, tkanja i sl. Ceo projekat bi imao i takmičarski karakter kako bi se mladi još više motivisali. Ceo festival/vašar bio bi u skladu sa novim medijima bliskim mladima. Ostali učesnici su dodali da ovde mogu da se pokrenu i pitanja preispitivanja tradicije u odnosu na savremene vrednosti.

2) „Ulica mašte bez broja“ – projekat kojim bi se mladima dala šansa da oslikaju i ulepšaju/okreće zapuštene delove grada. Umetnici koji bi učestvovali bili bi izabrani na javnom konkursu koji se tim povodom raspisuje. Takođe bi se odredilo mesto u gradu za tzv. slobodno izražavanje odnosno ispisivanje grafita i sl. Ostali učesnici su dodali da bi ovde takođe mogle da budu zastupljene radionice i to pre svega umetničke, ali i legende i istorija na nov način, promocija čitanja i slično.

Isidora Jakšić iz Sokobanje se nadovezala na Ivanovu drugu ideju i predložila pokretanje kampanje u celoj Srbiji koja će provesti promotere kampanje (javne ličnosti) kroz gradove širom Srbije, gde će oni u direktnom kontaktu sa mladima promovisati neku zdravu naviku ili aktivnost (npr. čitanje, bavljenje sportom...).

Ivana Andrašević iz Beograda je predložila organizovanje škole u prirodi (letnji kamp) gde bi osnažili kapacitete mladih, koji bi bili obučeni da sami osmišljavaju sadržaje za kvalitetno provođenje slobodnog vremena za mlade, i da projekat uključi i realizaciju tih aktivnosti koje bi osmislili učesnici kampa za svoje vršnjake u svojim lokalnim zajednicama širom Srbije. Ostali učesnici su dodali da bi kampovi i omladinske razmene u zemlji i inostranstvu bili nešto što bi mladi i želeli da iskuse.

Ivan Radenković iz Beograda se nadovezao na priču o vršnjačkoj edukaciji i predložio projekat „Klub aktivnog života“. U ovom klubu bi se vršila edukacija vršnjačkih edukatora i nudio bi dve vrste programa:

- jedan koji je vezan za lični razvoj i promene (vršnjački coaching) i
- drugi koji bi imao kulturološku/umetničku dimenziju - projekcije filmova, debate, pokretanje inicijativa i aktivizma.

Jelena Lazović je dala predlog da je prvo potrebno sprovesti istraživanje sa temom „Šta je mladima potrebno“. Drugi učesnici su bili stava da je rađeno puno tih istraživanja i da možda treba samo iskoristiti rezultate tih prethodnih istraživanja.

Drugi predlog odnosio se na kreiranje internet portala sa instant informacijama za mlade (konkurski, koncerti, predstave, aktivnosti, manifestacije, inicijative, dostupne organizacije za mlade...) kako bi se iskoristila činjenica da mladi puno vremena provode za računarom i na internetu. Portal bi bio podeljen na 7 sekcija pa bi mladi u skladu sa

interesovanjima mogli da se informišu o mogućnostima uključivanja u događaje u kulturi, ekologiji, sportu...

Kako puno organizacija u Srbiji radi sa mladima slične stvari, treba kreirati i bazu podataka sa iskustvima organizacija koje rade aktivnosti i programe za mlade. Ova informaciona povezanost bi pomogla i umrežavanje organizacija za rad na većim programima i povećala njihove kapacitete.

Jelena Jovanović je dodala da se kulturi moramo posvetiti kao jednom od načina za korišćenje slobodnog vremena i predložila promenu naziva radne grupe u „Slobodno vreme i kultura“ i takvo gledanje na probleme što je i ostalim učesnicima bilo u redu.

Hana Hudak je istakla značaj razmene mladih i upoznavanje ljudi iz inostranstva, kako bi mladi uspeli da prepoznaju vrednosti mladih koji su aktivni i uspešni u svojim sredinama (misli se na razmene slične sportskim i folklornim razmenama grupa mladih). Drugi učesnici su se složili i davali svoje ideje o raznim načinima i vrstama razmene, kako u zemlji tako i u inostranstvu, gde bi se učilo o različitim kulturama i narodima, a da bi mladi imali priliku da direktno komuniciraju sa vršnjacima.

Učesnici su u diskusiji izneli i ideju da projekat bude vezan za velike kulturne manifestacije ili da poveže manje poznate manifestacije u jednu veliku. Takođe se pričalo i o ideji da se više aktivnosti koje naše organizacije već organizuju obogate određenim načinima promovisanja vrednosti koje smo istakli kao bitne i tako iskoristimo već postojeće organizacione resurse.

Razmatrano je da li iznete ideje možemo podvesti pod jedan program koji bi uključivao više projekata širom Srbije. Jedna od ideja za ime tog projekta bila je „Menjamo program“.

Zaključci:

Na kraju sastanka je svako od učesnika izneo na kakvoj bi manifestaciji on želeo da učestvuje, s obzirom da su i članovi radnih grupa isto mladi, pa su odgovori bili:

- letnji kamp sa upoznavanjem drugih kultura,
- razmena,
- radionice,
- debate,
- opšti kulturni festival mladih.

Opšti zaključci sastanka iz ugla učesnika su:

- Komunikacija članova radne grupe je ključ uspeha i trebamo je poboljšati nakon sastanka,
- Čule su se odlične ideje,
- Potrebno nam je češće viđanje,

Naredni koraci

Na sastanku je dogovoreno formiranje mail grupe u kojoj će biti svi članovi i gde ćemo moći lakše da komuniciramo.

Do 15. januara članovi radne grupe mogu da šalju ideje za projekte po dostavljenom konceptu ideja.

U januaru će koordinatori radne grupe će sumirati ideje i dati smernice za nastavak rada radne grupe na idejama i projektima.

U februaru će biti organizovan sastanak radne grupe.

U martu će biti održan drugi Divac Idea Forum na kome će se predstaviti projekti koje smo kreirali i koje želimo da realizujemo.

Đorđe Milić

Savez izviđača Srbije

Zoran Zlatković

Organizacija kreativnog okupljanja - OKO